

TOTOショールームビデオ彫刻について

ビデオ彫刻「水の変容」

TOTOショールームの横長の壁面の前に山水画のイメージを立体的に構成する。その中でビデオ画像による様々な水の変容の姿を展開するのが狙いである。

作品の仕様

モニターテレビを数台ずつ組込んだ岩状の彫刻を組合せて構成される。岩の部分は白大理石の塊をFRPによって模造する。
モニターテレビは28インチ～10インチまでのものを用い変化をつける。

ビデオイメージの仕様

水の変化する姿を様々な角度から撮影しスローモーションを用いるなど編集の段階での画像処理を行ない、より豊かなビデオイメージを制作する。