

芸術村運営計画

- 1 運営主体 環境芸術メディアセンター（仮）
Center of Environmental Art and Media
- 2 組織 財団法人
- 3 活動内容 新しいテクノロジー及びメディアを用い環境芸術に関する幅広い分野の芸術・デザインの推進と支援を行なう。

造形芸術

メディア芸術

分野の具体例 環境音楽

総合造形

環境デザイン等

4 環境芸術メディアセンターの機能

- ① 造形工房・メディア工房を中心とした制作活動を行ない制作作品の計画、受注・生産・設置に関するいっさいの活動を行なう。
- ② 作品の展示発表の場を設け一般来村者に作品観賞、説明等により環境芸術の普及活動を行なう。
- ③ 世界環境芸術会議等、国際的なシンポジウム及びフェスティバルを開催し研究活動と発表活動を行なう。
- ④ 芸術家・デザイナーの住居、アトリエ等を用意しその研究制作活動を支援し地元の人びととの交流理解の場とする。
- ⑤ 国際的なメディアネットワークの拠点となり国際的な芸術デザイン活動を展開する。

- ⑥ 地域の物文化を計画しその企業展開に協力する。
- ⑦ 機関紙、絵本などの公報メディアの定期的な発行により淡路島及び淡路島芸術村のイメージ展開を行なう。